



المحتويات

02	المقدمة
04	القيم الأساسية
06	شروط البرنامج
08	مراحل البرنامج
10	مسابقات مدار
13	مسابقة مدار للأفلام
19	مسابقة مدار للألعاب
25	مسابقة مدار للفنون
31	الجدول الزمني لبرنامج مدار



برنامج مدار مقدمة

برنامج مدار، بالتعاون بين وزارة التسامح والتعايش وصندوق الوطن، هو منصة ديناميكية تهدف إلى تمكين الطلبة من خلال تشجيعهم على التعبير عن مواهبهم وإبداعاتهم مع وضع الهوية الوطنية والتسامح في صميم المشاريع.

يقدم البرنامج 4 مسابقات تتمحور حول تعزيز القيم الأساسية للبرنامج من خلال مشاريع إبداعية ومؤثرة. لكل مسابقة فئاتها وقواعدها وجوائزها الخاصة. بالإضافة إلى ذلك، قد يتيح كل مسابقة فرصة لتطوير المشروع الفائز أو عرضه في معرض مدار.

تماشيًا مع الاستراتيجية الوطنية للذكاء الاصطناعي 2031 في دولة الإمارات، سيوفر برنامج مدار لطلبة الجامعات فرصة المشاركة باستخدام الذكاء الاصطناعي.



قيم الهوية الوطنية

- تقدير اللغة العربية
- القيم الإنسانية في المجتمع الإماراتي
- الحفاظ على التراث والتقاليد الإماراتية
- الإبداع والابتكار في الهوية الإماراتية
- الإماراتيون في الاقتصاد الحديث

قيم التسامح والتعايش

- التعاطف
- التعارف
- الحوار
- حل النزاعات
- المرونة
- العمل الجماعي



القيم الأساسية

يرتكز البرنامج على ركيزتين أساسيتين: الهوية الوطنية والتسامح والتعايش. فيما يلي القيم الرسمية لكل ركيزة لتوجيه المتقدمين في اختيار المواضيع

التي يمكن أن تعكسها مشاريعهم. يمكن لكل مشاركة أن تتضمن أكثر من قيمة من كلا الركيزتين.



شروط برنامج مدار

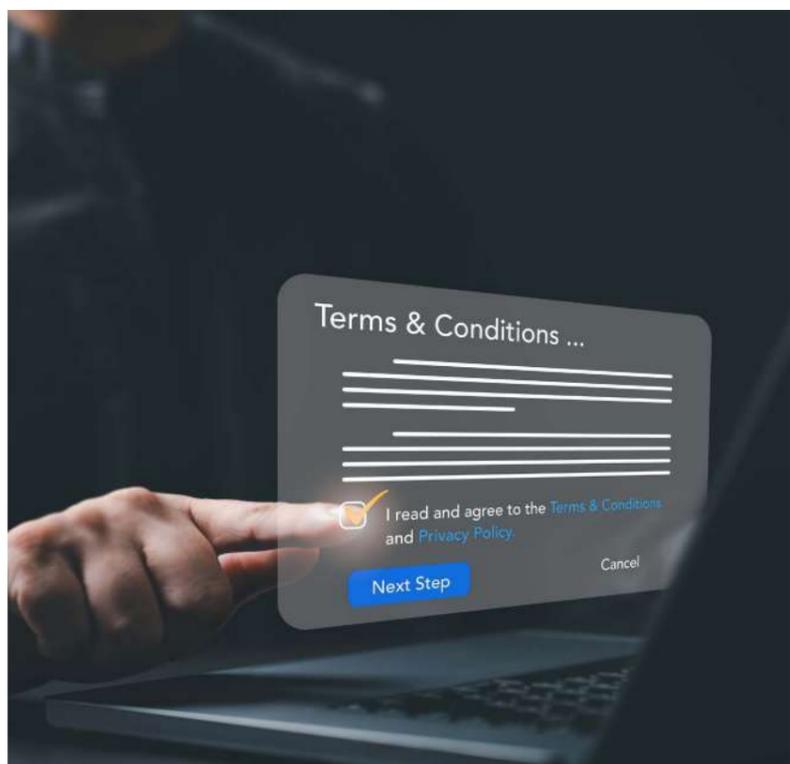
- المشاركة مقتصرة على الطلبة المسجلين في جامعات داخل دولة الإمارات.
- لا يسمح بمشاركة الطلبة بدون بطاقة هوية إماراتية سارية.
- يجب أن تلتزم جميع المشاركات بالقوانين الوطنية والدستور الإماراتي وأن تكون ملائمة ثقافياً.
- سيتم استبعاد أي مشاركة لا تعكس القيم الأساسية للبرنامج.
- يُسمح للطلاب بالمشاركة بمشروعين كحد أقصى في برنامج مدار، سواء ضمن نفس المسابقة أو عبر مسابقات مختلفة.
- يجب أن تكون جميع الأعمال أصلية ولم تُشارك سابقاً في أي مسابقة أو منشور آخر.
- يُسمح باستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي بشرط أن تكون الأفكار والتوجه الإبداعي من ابتكار للطلبة بشكل أساسي، وأن يتم الإفصاح بوضوح عن أي محتوى مولد بالذكاء الاصطناعي، والالتزام بشروط استخدام هذه الأدوات.
- ستقوم لجنة تحكيم بتقييم المشاركات، وقراراتها نهائية وغير قابلة للتغيير.



شروط الحقوق

يقر المشاركون بحق الجهة المنظمة في استخدام جميع محتويات المشروع، بما في ذلك العناصر المنتجة بالذكاء الاصطناعي، بشرط عدم انتهاك حقوق أطراف ثالثة.

يحتفظ المشاركون بملكية أعمالهم، لكنهم يمنحون الجهة المنظمة ترخيصاً غير حصري وبدون رسوم لاستخدام الأعمال وعرضها ونشرها لأغراض ترويجية وأرشيفية، بما يشمل:



استخدام المواد المقدمة (نصوص، صور، فيديو، أكواد، بيانات وصفية) لأغراض تقييم وتطوير أنظمة الذكاء الاصطناعي الخاصة بالمنظمين.

إعادة إنتاج وعرض الأعمال على الموقع الإلكتروني أو في الفعاليات والمعارض.

استخدام الأسماء والصور والتصريحات والشهادات والمشاركات لأغراض الدعاية والترويج دون إشعار مسبق أو تعويض إضافي.

مراحل برنامج مدار



معرض
مدار



اختيار
الفائزين



التقييم



التقديم



مسابقة مدار
للفنون



مسابقة مدار
للألعاب



مسابقة مدار
للأفلام القصيرة

مسابقات مدار

استلهامًا من اسم
”مدار“ يقدم
البرنامج مجالات
إبداعية متعددة
ومتنوعة المجالات،
للتعبير الإبداعي من
خلال المشاريع،
والمسابقات ضمن
برنامج مدار هم:

مسابقة مدار للأفلام القصيرة

تتيح هذه المسابقة تقديم أفلام قصيرة مصورة بالأجهزة الذكية أو أجهزة التطوير، أو صناعة أفلام مُعززة بالذكاء الاصطناعي، شريطة أن تظل جميع المشاركات متوافقة مع المعايير الثقافية والأخلاقية لدولة الإمارات العربية المتحدة. و يمكن أن تكون الأفلام باللغة العربية أو الإنجليزية، ويجب أن تتضمن ترجمة إلى اللغة المقابلة لضمان الشمولية الكاملة.

“

أهداف المسابقة

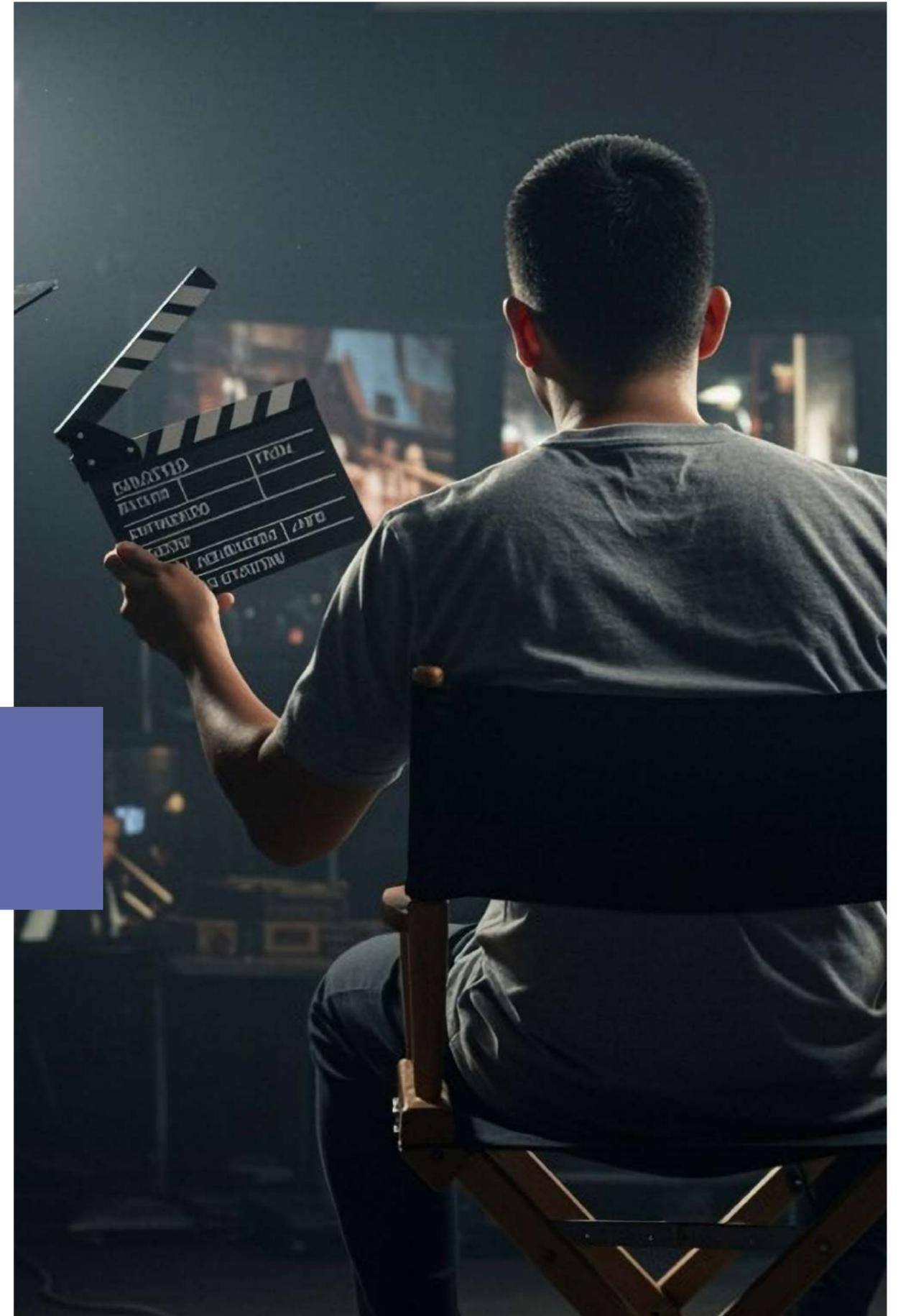
- إلهام الطلبة لإنتاج قصص بصرية هادفة.
- تعزيز قيم مدار (الهوية الوطنية، التسامح، التعايش).
- تنمية مهارات الإبداع وصناعة الأفلام الرقمية والذكاء الاصطناعي.
- تعزيز العمل الجماعي والتواصل والسرد القصصي.
- توفير اعتراف وطني وفرص نمو.

فئات المسابقة

جوائز المسابقة

فائز واحد من كل فئة

10,000 AED	فيلم قصير مصور	فيلم مَقْصُورٌ بجهاز فعلي، ويمكن تحريره بمهارات صناعة الأفلام، أو بمساعدة الذكاء الاصطناعي.
10,000 AED	فيديو بالذكاء الاصطناعي	فيديو مُنتج بالكامل بالذكاء الاصطناعي مع إمكانية اللمسة البشرية في التحرير.





المتطلبات الفنية لمسابقة مدار للأفلام القصيرة

فيديو الذكاء الاصطناعي:

المدة: 30 ثانية إلى دقيقة
الصيغة: mov. أو mp4.
تقديم ملخص يشرح القيم وكيفية استخدام الذكاء
الاصطناعي
قائمة بأدوات الذكاء الاصطناعي المستخدمة

متطلبات التقديم:

- ملف الفيلم
- ملخص فقرة واحدة يوضح ارتباطه بقيم مدار
- ملصق أو صورة غلاف (اختياري)
- نماذج الموافقة عند الحاجة

فيلم قصير مصور

المدة: 3-5 دقائق
الدقة: 1080p كحد أدنى (يفضل 4K)
الصيغة: mov. أو mp4.
تسمية الملف:
UniversityName_FilmTitle.mp4

متطلبات التقديم:

- ملف الفيلم
- ملخص فقرة واحدة يوضح ارتباطه بقيم مدار
- ملصق أو صورة غلاف (اختياري)
- نماذج الموافقة عند الحاجة

شروط مسابقة مدار للأفلام القصيرة

شروط المشاركة

- مفتوحة لطلبة الجامعات في الدولة (فردياً أو فرق حتى 3 أعضاء)
- يجب أن تكون الأفلام ملائمة ثقافياً ومتوافقة مع القوانين.
- يجب أن تكون الأعمال أصلية وغير مشاركة سابقاً.
- يجوز ظهور أشخاص من خارج الفريق كمثلين.



الإرشادات الأخلاقية

- يمنع عرض أي محتوى العنيف أو تمييزي.
- احترام القيم الإسلامية والإماراتية.
- عدم استخدام مواد محمية بحقوق الطبع دون إذن.
- توثيق أي محتوى مولد بالذكاء الاصطناعي.



معايير تقييم مسابقة مدار للأفلام القصيرة

مرئ	جيد	ممتاز	
الرسالة غير واضحة	الرسالة واضحة	الرسالة ملهمة	وضوح الرسالة
المشروع يظهر بعض الإبداع، لكن دمج مفاهيم التسامح قليل أو غير واضح.	المشروع إبداعي مع دمج بعض مفاهيم التسامح.	المشروع إبداعي وأصلي، يدمج بوضوح ويبرز مبادئ التسامح والتنوع والشمول.	دمج الموضوع
الإنتاج الفني لا يؤثر على جودة المشروع والرسالة	الإنتاج الفني يدعم المشروع والرسالة	الإنتاج الفني يعزز المشروع والرسالة	الإنتاج الفني

مسابقة مدار للألعاب

تتيح المسابقة للطلبة تقديم ألعاب إلكترونية تم تطويرها باستخدام برمجة الألعاب الإلكترونية، أو من خلال تطوير الألعاب المعززة بالذكاء الاصطناعي باستخدام إحدى المنصات المعتمدة التي تناسب مختلف مستويات المهارة. وقد تم تنظيم المسابقة بطريقة تستوعب جميع مستويات الخبرة — من المبتدئين الذين ليست لديهم خبرة في البرمجة إلى المطورين المتقدمين.

“

أهداف المسابقة

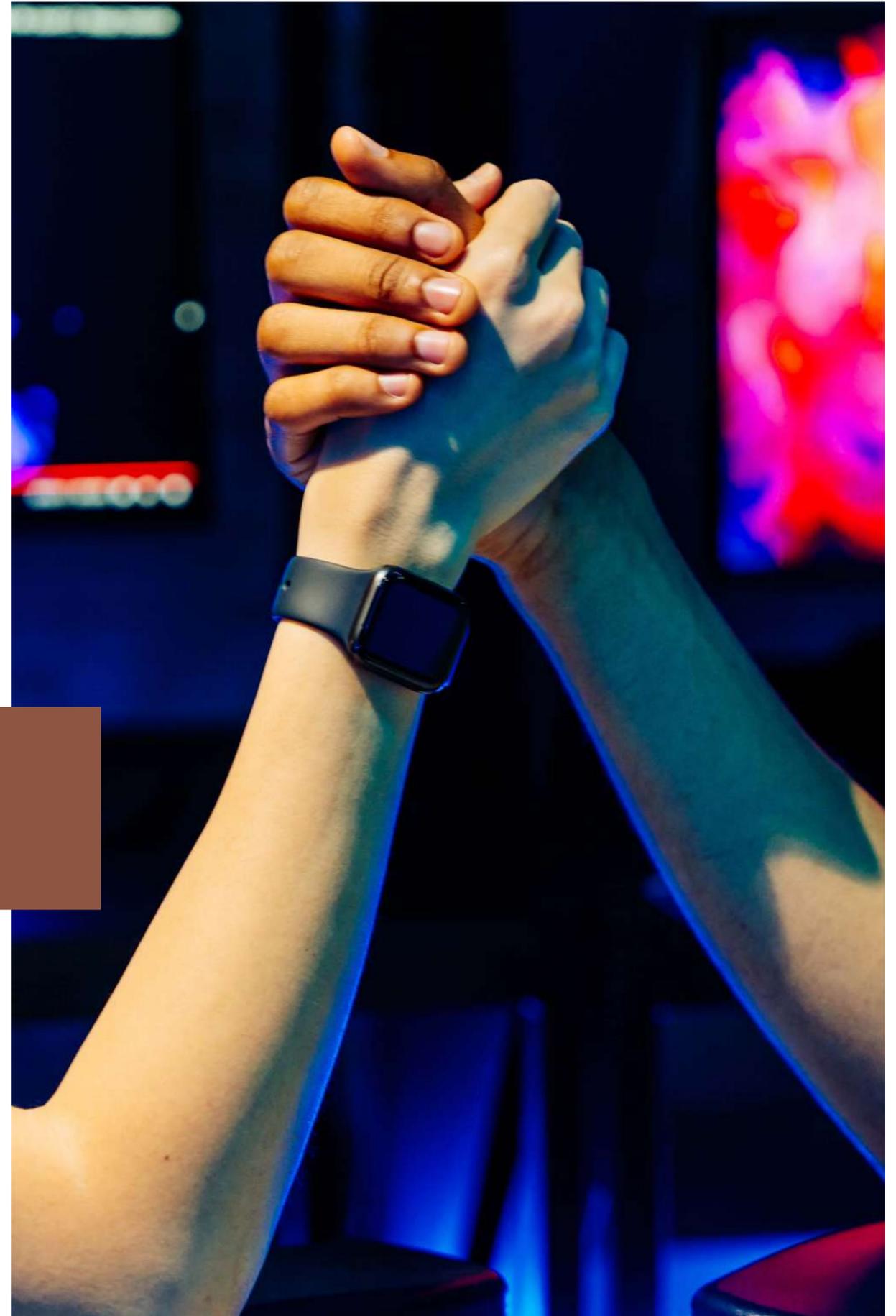
- خلق تجارب تفاعلية هادفة.
- تعزيز الهوية الوطنية والتسامح عبر السرد القصصي بالألعاب.
- تطوير مهارات الابتكار الرقمي.
- تعزيز العمل الجماعي وحل المشكلات.

فئات المسابقة

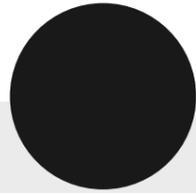
جوائز المسابقة

فائز واحد من كل فئة

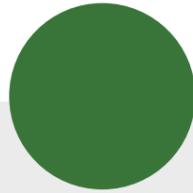
2,500 AED	تطوير الألعاب الإلكترونية باستخدام برامج ومنصات مثل: Lovable.dev , Base44 , Google Ai Studio, Firebase Studio	فئة المبتدئين (بدون برمجة)
5,000 AED	تطوير الألعاب الإلكترونية باستخدام برامج ومنصات مثل: Construct, Roblox Studio, GDevelop	فئة الممارسين (برمجة متوسطة المستوى)
10,000 AED	تطوير الألعاب الإلكترونية باستخدام برامج ومنصات مثل: Unity , Unreal Engine	فئة المحترفين (برمجة متقدمة المستوى)



المتطلبات الفنية حسب فئات مسابقة مدار للألعاب



متقدم



متوسط



مبتدئ

الفئة	مبتدئ	متوسط	متقدم
الخلفية المهارية	لا توجد خبرة في البرمجة أو تصميم الألعاب	بعض المعرفة بالبرمجة وتصميم الألعاب	معرفة متقدمة بالبرمجة وتصميم الألعاب
الهدف الأساسي	تقديم نموذج أولي واضح وقابل للعب يُبرز الفكرة	تقديم لعبة قصيرة مصقولة ذات أنظمة متعمدة	تقديم عرض لعب مستقر ومُحكّم مع ميكانيكيات متناسقة وجودة عالية
الوقت التقديري للتطوير	20 ساعة تقريبًا (عطلة نهاية الأسبوع / سباق قصير)	40-80 ساعة (جهد لعدة أسابيع)	80-120 ساعة (على مقياس مشروع فصلي)
حجم الفريق	فرد واحد (منفرد)	2-1	3-2
الأدوات النموذجية	مولدات الذكاء الاصطناعي ومنصات عالية المستوى (بدون برمجة)	البرمجة البصرية / برمجة خفيفة؛ Construct, Roblox, GDevelop	Unity أو Godot أو محركات مماثلة؛ مع بعض البرمجة
نطاق المشروع	صغير قائم على الفكرة؛ قد يشمل ميزات عديدة	مُحدد بعناية؛ ميزات أقل مع تكامل أفضل	نطاق متوسط مع تفاعلات موثوقة؛ تجنّب التضخم في الميزات
بنية أسلوب اللعب	طلقة لعب أساسية واحدة؛ قد تكون الطبقات إضافية	2-1 طلقات مترابطة مع تغذية راجعة واضحة	عدة حلقات مترابطة متناسقة ومختبرة
تكامل الميزات	الأفكار الأساسية قد تكون سطحية أو تجميلية	تنفيذ الميزات واختبارها لتعمل معًا	ميزات مدمجة بعناية مع مراعاة الحالات الطرفية والجودة
الاستقرار التقني	قابل للعب ولكن قد يحتوي على أخطاء أو عدم صقل	مستقر أغلب الوقت؛ مشاكل تشغيلية أقل	مستقر ومتوقع؛ عدد أخطاء أقل وسلوك ثابت
الجودة والعرض	مفهوم وقابل للعب	مصقول بشكل ملحوظ؛ واجهة، تغذية راجعة، توازن	عرض احترافي؛ تجربة مستخدم واضحة وجودة عالية
تكامل الموضوع (Theme)	الموضوع موجود؛ غالبًا رمزي أو سردي	الميكانيكيات تعكس الموضوع بوضوح	الأنظمة وأساليب اللعب تجسد الموضوع بعمق ومعنى

معايير تقييم مسابقة مدار للألعاب

مرئ	جيد	ممتاز	
مليء بالأخطاء أو غير فعال.	فعال مع بعض المشاكل البسيطة.	جذاب، سلس، وذو آليات مبتكرة.	أسلوب اللعب
الرسومات غير متناسقة أو سيئة الترتيب.	جذابة مع بعض التناقضات البسيطة.	مذهلة، متماسكة، وذات طابع مميز.	الرسومات (الجرافيك)
ممتع بشكل ما ولكنه يفتقر إلى التفاعل.	ممتع مع قيمة إعادة تشغيل متوسطة.	ممتع للغاية وقابل للإعادة.	عامل المرح
عادية أو غير متناسقة.	ملائمة مع بعض العيوب البسيطة.	مؤثرة ومتقنة الاختيار.	الأصوات المستخدمة

مسابقة مدار للفنون

تتيح المسابقة للطلبة تقديم أعمال فنية أصلية بالكامل أو مشاريع فنية بداعية مُعززة بالذكاء الاصطناعي باستخدام إحدى الأدوات أو المنصات المعتمدة والمناسبة لمختلف مستويات المهارة. وقد تم تصميم المسابقة لاستيعاب جميع مستويات الخبرة — من المبتدئين إلى الفنانين المتقدمين.

“

أهداف المسابقة

- تشجيع التعبير الفني.
- إبراز الهوية الوطنية والتسامح في الأعمال الفنية.
- تعزيز الابتكار الفني الرقمي.
- دعم التنوع الفني والتفكير النقدي.

فئات المسابقة

جوائز المسابقة

فائز واحد من كل فئة

5,000 AED	أعمال فنية تقليدية على لوحة ، باستخدام الرسم، الألوان، والخ...	الفن التقليدي
5,000 AED	أعمال فنية رقمية باستخدام برامج التصميم الجرافيكية، أو المعززة بالذكاء الاصطناعي	الفن الرقمي
5,000 AED	أعمال فنية تجمع بين مواد أو تقنيات متعددة لابتكار تأثيرات طبقية ومتعددة الأبعاد.	الفنون متعددة الوسائط





متطلبات التقديم مسابقة مدار للفنون

ينطبق على فئة الأعمال الفنية التقليدية، وفئة الفنون الرقمية، وفئة الفنون متعددة الوسائط.

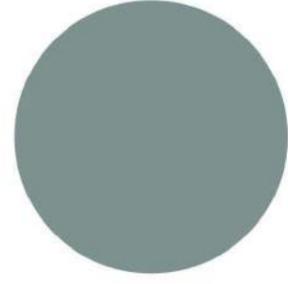
متطلبات التقديم:

- يجب تقديم الأعمال الفنية بصور عالية الدقة (بحد أدنى 300 dpi).
- يجب أن تتضمن جميع المشاركات بيانًا فنيًا مختصرًا (بحد أقصى 250 كلمة) يوضح الإلهام والسياق الثقافي للعمل.
- بالنسبة للأعمال المادية ضمن فئة النحت والتركيبات الفنية، يجب على المشاركين تقديم فيديو قصير (بحد أقصى دقيقتين) يشرح الفكرة وآلية التنفيذ.
- يُمنع وضع الأسماء أو التوقيعات على الفيديوهات.
- صيغة تسمية الملفات (الصور/الفيديو/البيان الفني): اسم الجامعة/اسم الطالب_عنوان المشروع_صيغ: .png / .jpg / .pdf (للبيان الفني)

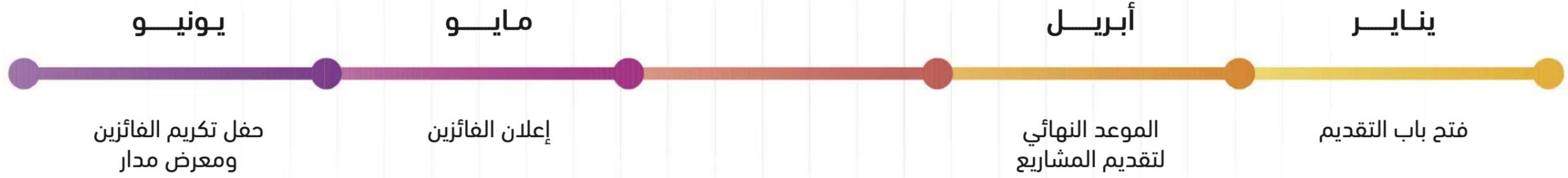
ينطبق على الأعمال الفنية التقليدية، والأعمال الرقمية والرسومات، والفنون المختلطة.

مرئ	جيد	ممتاز	
الرسالة غير واضحة	الرسالة واضحة	الرسالة ملهمة	وضوح الرسالة
المشروع يظهر بعض الإبداع، لكن دمج مفاهيم التسامح قليل أو غير واضح.	المشروع إبداعي مع دمج بعض مفاهيم التسامح.	المشروع إبداعي وأصلي، يدمج بوضوح ويبرز مبادئ التسامح والتنوع والشمول.	دمج الموضوع
الإنتاج الفني لا يؤثر على جودة المشروع والرسالة	الإنتاج الفني يدعم المشروع والرسالة	الإنتاج الفني يعزز المشروع والرسالة	الإنتاج الفني

معايير تقييم مسابقة فنون مدار



الجدول الزمني لبرنامج مدار



برنامج مدار



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التسامح والتعايش

برنامج مدار